四川名勝記目錄

卷之二

四川名勝記卷二

栝蒼何振卿先生原選
蜀僧含澈雪堂 重鐫

峩眉山記 武陵楊嗣昌

放船平羌水中隙蓬際一箬葉則三峩在眼拔地數十許仞望之娟然而夷淨如好女者小峩也又數百許仞巃嵸然如魁梧丈夫者中峩也又數千許仞崚嶒斷絕於天之下雲之上而皚然如白頭翁者大峩也大峩時隱不見惟旭日始旦或絢采焉尋大峩者由嘉州六十

里至峨眉之邑又七十里至巔皆可兜而往塗無險不可兜可掖而升也行無惴覗無眩凡以冠蓋來者宿白水信卧雲遂下以為常其勝不悉歷不能舉也舉其最為華嚴埃千章老樹陰寒鬱然負佛廬之背殆非人間為牛心寺雙飛橋兩谿障石相聞不相下鬪怒殊欲鬭過橋相得乃喜犇騰迅駛不知其所之如偉人俠士立談定交意氣無兩為無梁殿供普賢銅像傍有三千鐵佛繞之并宋時物為龍藏樓樓位山膝三江九頂披黃幅其前正側諸巒並堪映發有岑焉形如雞幘卉木萋萋名鉢盂山亦有少致過此為山腰其岡起伏磴傾迴猿攀陟而螘倒降也每越一坂氣裁屬其峻甚者曰梅子坡胡孫梯觀音巖或甃亂石或柴老枝咸滑不受屐若踏榆皮其傍多古木怪形撐者如表側者如卧仰而猙如虎攫偃而舞如鸞迴其上莓莓然如嬰兒之髮水中之絲歆而緣如龍髯直而蔦如鼠尾又或附于藤如修蛇百尺入草而驚贅于節如寒鴉數頭抱枝而暝此為山腰一帶之勝而其奇為雷洞道側坎而下中虛如闕苦霧塡之濛濛萬古世言靈霳冢焉過者諱則雨師

踊封姨號東王公開口笑震霆砰砰然莫能度進此爲
天門石壁懸開側如雙掌中巖石笋約略似之太華車
廂不能及也又進爲光相臺臺即山巔面正東向危高
隱起孤指天外雲雨之所撼搖冰霜之所栖宅雖時九
夏其寒颼然殿頭瓦鎔鐵爲之堅三十觔輒或颺去臺
横一木可俯而窺懸巖斷壑莫知其修稠林護之注視
猶悸臺左迤行丈許爲金剛石瘦骨稜稜錚如老鋏一
山之石此爲丈人自臺東望諸山大者如頂笠小者如
點豆長者如弛弓水闊者如溝窄者如線縱横而漫者

如遊絲西望天竺雪山袒露其脊高寒突兀爲來撲人
沿西而北横峰側嶂滅没奔走如長鯨白齒斷續波中
不知其幾萬里玆山之南有高丘如覆斗者小瓦屋也
大瓦屋復在臺南亦謂之矖經山自臺南瞰中峨小峨
歛衿來相揖也而不相及瀕而禮其足近構銅殿臺之
右蔽虧無所覩殊足恨從臺下歷五六門限階于殿望
見之游峨山者大都觀止于此始余在闈中慕玆山之
勝謂朝擲棘夕攬節焉第苦單行無侶會同事虞山顧
伯欽雅有一往深情遂訂約所親張子在吳落落可喜

人也與之俱九月壬子發嘉州過天王寺値陳美用許事從山中來問游止何樂美用色不酣言山寒甚掃雪而登擁爐火自尉余竊喜此景那易得是夕止邑舍癸丑天宇微陰出郭數里輿者行且言某勝峰橋某老寶樓也苦不足記前至涼風橋始行兩山間至解脫坡引而上旣上復下下復上者久之指壑間石狹而長曰普賢船也次指道傍石曰大峨頑石耳而文之以美名余甚惛欲削奪之次至牛心寺問何名牛心僧曰水中石狀也出錫杖銅瓶鋏曰觀之其色煙煙云是古物步寺

後聽雙泉久許而行晚憩白水寺伯欽先至焉造無梁殿振衣禮大士登龍藏樓瞻矚吟嘯四山遠者如煙近者林木猶可數左方巖白而修僧言過此爲黑水寺惠通肉身藏焉去之海會堂有髯僧從會稽來慈聖庵有講師從巴子來就語無他異辭去甲寅曉起登點山霧漫漫然隔手不相見已而開闔晦明往來如織如介而馳者逐視闕處紅樹蒼崖青藤紫蔚斑斑照人自顧吾身疑在趙伯駒王叔明輩筆墨中也至木皮店雨小如鍼響如吳蠶之食葉步欲石而困觀嘉木而厭足殆不

能復前曛黑入臥雲庵兩鑪爇火不足燎衣膚皆起粟遣詢戶外千山白矣余謂伯欽明日佳峰頭必忽下伯欽問雨壍云何余笑應曰諸佛慈悲或無是也是夜寒甚抵足臥襆相加焉趾踵如欲割凌晨起視天東方火輪迸出攬衣登臺倉皇作禮竟乃縱觀乎山之沉碧者蔚藍者如青蛇如紫電如銀甲如雪濤虛空宛然極目無翳前左右背周審其槩逡廵下食食已重來則氣稍氛色稍變燕雲浮浮起于山笥直上如焚下者如潑俄而一山遍俄而四山遍俄而千山萬山遍部分如隊離立如壘或窿而繁或弱而斷層盤累曲如蝸牛殼如搴堵波色如脂玉明光爛然青蓮片片若出其中江沫之行若出其裏實平時所未見吟眺久之徙坐嶺石看雪山始猶在氤氳中銀光縷縷與日眩射既而風起雲馳一白如掃崢嶸崒嵂疑天上玉京非復人代所覯凝睇得之又若百里間物也兩瓦屋山正如屠蘇對峙左右雪山之西濃雲兩片大如席從風冉冉而飛伯欽語余尋常見天末斷雲意謂造次可攬以今觀之殆數萬里外矣起如臺徘徊轉薄有微香發地上問何香僧曰此

山嵐氣甘若秔稻有鳥從谷出躍來親人問何鳥曰佛現小于鵓鳩大于賓雀采澤近之挽而下步金剛石石色奇古其平如茵恨不攜米汁來采陰岡素雪煑雅州霧茶啜而賞之亦一佳事去之觀音殿危檻半摧相持倚坐有頃寶光暈于崖際中邊數重設色殊異輕雲自下拂其上精采奕奕照人化爲白毫光相斯須而沒于時日未亭午更下尋天門圓覺蓮花諸勝遍覽而歸甫及臺階僧椎鐵言光復大現就視層輪掩映加于數山中虛而瑩如仙鏡聚形倚欄流盼十八亦見百八亦見舉指動臂歷歷分明少焉寒日峰西流雲噴沫水光澹澹輪相飛移有氣如虹橫亘數里僧云此金橋也俄而亦散是夕燈從二峨來者點點如螢熠燿巖壑間寒甚不可立遂下投院老僧粲而言檀越何緣山不暘者一月佛不覿者一秋矣丙辰下次白水丁巳次于邑所過僧者迎問菩薩攝受否輿者曰攝受則合掌爲慶邑令朱洞明款于聖積院畢歡而行戊午至嘉州山中有龍門峽九老洞之奇不能到留以債我爲再來契云

戎州尹　伸

遊峩眉前記

按洞天記峩眉爲靈陵太妙之天近在維桑六百里內余神往有日矣癸丑三月始得買錦川之舟拉一叟以行至嘉州登凌雲山勝峯古雪皥然眉上一宿而達峨眉縣南行四里至聖積寺距寺里許爲普安橋西折而上農舍佛刹碁布相望馬蹶微澀已界泉石矣尋阪而上廣馗層級徒騎俱快名解脫坡石柟銀杏大可數圍十尋許乃葉檀欒如葢行者蔭之此所謂楠木坪也坪東北爲授道臺卽皇帝問道處山開于皇人大士踞其巔而宮之道跡遂爲灌莽今無有過而問之者三里許卽馬鞍山稍下爲天臺菴萬定橋橋頭一石額砭當塗左方兩石蹲樹間淸泉迸出滙而爲潭可數毫髮惜福壽字爲石上瘢耳俗謂陳圖南筆無據自楠木坪至此新篁橚矗不下億萬竿夾道與杉栢爭茂登靈文閣大坪白崖諸峯圭斷壁連宛然几案間亦峨眉一奇也移數武卽歌鳳臺以陸通名過中峯寺里許輒隱隱聞礀硡聲稍下則一閣翼然介兩橋之間溪水分流各貫一橋而出氣勢雄強未易摶探石承其下牙槎齟齬以怒之反性擢德譸張爲幻至于凌疾霆襄巖砮石亦受其

鍥擊乃稍柔伏以霽其怒則又澹澹然凝繚如不流良久遵磴道而上是爲白龍洞洞前一片濃翠從斜坂來則別傳和尚所植楠也其數如法華經登　慈聖庵瞑色斂矣庵㢓上方金錢複閣四成窗櫺疎朗爲山中精舍之冠海會堂稍稍稱是惟所謂佛牙者輪囷一片骨劣有齾痕耳萬年寺數灾今爲甓殿以禦之晶瑩可鑒出寺之背爲頂心坡覓筍輿卒卒不得因登黑水寺懸磴千尺林水翳然溪有橋橋有蔭室卽惠通騎虎渡處所云八音池已鞠爲茂草矣余留　慈聖庵者三宿邑

候聞之始給筍輿輿不用輔而用引引輿肩各四人升則引者支離負繩降則弛繩而輓其末升常數倍於降則輿上之身亦如負膝忘其觸吾胸也足忘其觸人脛也拘拘然頓則取償於步步而後知輿之適已頂心坡以上狹而修者曰鵝項嶺冥而深者曰大小雲壑縛而差堪托足者曰翠竹坪大都目之所廻卽足之所戒目與足時時交戰而心調之次初殿脫輕袿易夾纊初殿而前屋不得瓦瓦不得陶樹不得穎步不得度輿者徒者悉倍其力向雲嵐岑樾中作跫然聲無何而雷洞坪

矣坪去洞不知其幾千萬仞黝然況碧之中微見峻壁間圻是爲女媧鬼谷諸洞鴻荒世界乃在遊人足底余倚石一笑不覺大叫叉人聳余衣一大叫忘其有語禁也往聞經此者或挾腥具或小喧便有奔雷暴雹今不然豈神物他徙耶至圓覺庵偶雨留滯三日稍霢霂舁輿趨光相寺時夕陽欲曛頗爲氛霾所薄雲波吞吐與攢峯複嶺其爲動搖烟烟熅熅間出藍蔚一片山耶雲耶天耶危欄一髮五體若墮其將惴惴焉卻而西則晒經瓦屋斬然堆翠可指諸掌遠探天竺雪峰岷山象嶺僅從僧口得之溟涬有亡之間而已剛風飈飈凜然髮立遂從七寶臺寓目銅殿便下淨土庵雨脚又到睫上矣明日逡巡下頂復問洪椿坪龍門洞之奇僧有爲余先導呼應庵者策蹇詰屈而上有龜石有溫涼泉大士茂眞與孫思邈奕因有呼應之名果爾亦自韻事復取道雙飛橋過牛心寺寺之左爲丹砂洞卽思邈隱處寺而下非沿厓隙卽度懸棧傾欹轉戾遂不可騎百步之內鳴泉曳練沓嶂連墉而象鼻以上十二峰娟娟人立又巖腹㘭窞時有垂乳如菡萏頗類明月峽故亦稱白

雲峽也斷峰之半乃成坪坪四叠而成閣諸衲聞客至皆披緇掬香拱揖道左方下食魚貫登堂鵠立梵誦聲震巖谷遊人爲之泠然而複廬邃閣跏趺面壁者數十人山中道風未有勝于茲刹者也飯罷尋故道而北披榛得石如牛心因以名寺此爲前牛心而隣橋者則後牛心也當兩溪合流處上下又各有石如雞冠馬鬣碧膩多態越日復從萬定橋東北折穿林出林盡一長石臥溪上俗名石船艕木坪已見之膚理縱横亦異他石過此瀑流無數長則十數丈短則數丈銀虬素影蜿蜒叢薄之中目不勝瞬其不能瀑者則絲絲出罅孔中稍差參不成簾淅瀝之聲都爲壯湍所奪此又一奇也溪之南大石岌嶪劃然中開名龍門洞兩岸皆絶壁高數十仞行者據木梯而下以臂行梯盡編竹丈許跨溪上作蝌行洞深廣約二十尺殊朗豁其上磊磊多懸癭左壁雙鉤龍門字舊云蘇長公筆亦無據自此還遂分天臺半榻送祝融丈人及人已先余歸數日矣及人名向松喜譚玄導僧名永宣頗談詩

遊峩眉後記　　戎州尹　伸

山海經志海內諸山奇禽詭獸怪草靈藥已非人間所有至西王母豹尾虎齒之異鍾山龍身人面之妖皆世俗之所驚笑莊生之鯤鵬也列子之岱輿員嶠龍伯終北國也世儒皆以寓言目之由今而觀古人不盡誕也峨之巔去地百餘里耳物候形色遂與人世絕異其草箭貓其松浮屠其雲兜羅綿其水糜粒而中堅其上恆不雷雷之威寄于風而松受之仰葉疊成故名塔松他木多瘣此日前之所見者也三冬廡下時有宿虎若依人就溫而晝則避人有獸焉虎質而差短小其鳴陀佛

人因以此丘字之當是貔貅之誤此得之傳聞者也志載龕洞凡百五十餘人多不能到偶當積雨之後東嶺新旭韶采媚人宣告予曰此放光之日也遂戒僕治裝市村醑以往是役也車徒倍減于前而濟勝之具稍稍服習短衣芒履猛氣十倍詠崖討谷力補前遊之缺窮日之力達化城寺至八十四盤而暝時五月十有九日戴幕橫鶩不怖險而怖迷道旁古木奇石秀薄芳林往往戈之戟之虎之魅之望炬影于翠微明滅之上臆是圓覺庵無何而雨僧篝燈至矣踉蹌次精舍漏可二鼓

急需杯中物澆此寒澀開瓶試之已化爲醯屬厭酪奴而已詰旦詣光相臺白雲歘然而出纖濃靡密漸騰漸厚久之天失其空地失其塊陵失其壯谷失其牝上下一素遊人似處卵白中無復縫隙雲之觀極于此矣然吾以爲身之在上不若其在下也上之得下不若下之得上也降而觀焉始知臺上欄簃人物俱拍浮于飄韡游移之中東溟蜃市不幻于此時道人僧侶梵聲如雷無不仰企佛光而不知光反在下然其始猶鳥景也景大于盤搖曳不自安若有物撼之少選沒入化爲巨輪其暈乃複青白週外黃赤碧週內內之中央一規洞明觀者取鑑焉雖千百人林立了無他形此所謂攝身光也至夜登七寶臺下瞰如望光而爛紅數點忽離迷于萬仞巖谷之下冉冉欲上苦爲勁風所抑又復散去遂至百千萬億文以美名曰聖燈然亦深山所未曾有矣此中看光利于得雲而遠眺則忌之其明日又偶然無雲倚樓一盼番蜀數千里遂在目前支流魁父無不畢照其最奇者則西域雪山也此山本萬古冰雪結成諸峰歷歷直插天表初日暎之空瓏豔耀反不盡白安得

虎頭銀不律寫入關生半臂乎下臺里許一泉正出僧云龍穴其中吾可以缽錄之既至則蜥蜴也余曰此下方蛇醫安得謂龍僧指首爪示余果微異旋入僧舍得一碣昔曾有誤汲入釜者頃刻雷電大作天地晝晦諸僧不知所為一老僧厲聲曰得無煮龍子乎急發釜出之立霽此亦一異也是日下頂東南行為九老洞之徑嶺有九經其三每下一嶺即度一溪其下如墜不測之淵上亦稱是然險不在此也一線之道齒以錯薪隨踐隨動蛇虺縱橫青衣操杖驅之乃行者又不苦蛇而苦蛭蛭入人足僅從毛竇出之遂如手指鮮血淋漓亦山行之苦趣矣自辰至未乃達慈延寺寺刱于烱公而成于周藩公初采山至峨聞此幽絕欲往廬之是時洞之左右前後皆龍虎巨蛇之所宮人多泥其行者烱不可竟茇洞左以居終日危坐間採野蔬自給久之猛獸毒虫皆徙去于是始有以米蔬餉之者已而發　周王之夢數千里走中使持畫圖求肖得公乃大喜發千餘金寺之而洞之鴻濛開矣公緣瞳黃面眞有道者其言亦簡重無宗門氣習恨交一臂失之洞深廣不知其盡入

數步輒暗列炬照之石色微白上下兩壁或有餘而垂或不足而陷或盤爲虬龍或蹲爲獅象或鷲若翔禽或挺若寶塔或葳蕤爲花葉或縹緲爲雲物一一非刻鏤所具陰寒峭甚僅從煉魔堂而返聞烱公曾深入窮兩晝夜耳邊風水聲甚急不得前窮之亦未易也洞之背卽化城寺與雷洞坪通自此上遡鬼谷女媧諸洞當亦不遠但非飛鳥不得度余以是窺峨眉眞形嵌空徹窖非獨塊然稱高也者昔一頭陀連臬數千觔從雷洞坪縋身而下周觀諸洞人因目爲風道人此亦奇士並記

之

少岷山記

明呂柟

少岷山者蜀故安樂山也在合江之西三峰削立十有二盤絕巔如雲門又如雉堞古木蒼藤鏤霞映日其南也爲榕山二石聳峙其巔崒嵂巑嶪曰乾峰之溪自仁懷山來縈少岷而東下與月臺溪會其前而入于汶江汶江卽岷江也自茂州而來乃過少岷山棠泉在少岷山中無水雩則獲水獲水則雨延眞觀在山畔居緇流可以憩焉初地官曾嶼讀書安樂嘗出游大岷登青城

天鼓覽觀七十二洞歷汶川八盤龍泉慈母遂上雲山數乳川白狗之峰西望蒑氏東瞰江流朝宗于海粤聆牂牁顧瞻隴首返曰岷下山莫如吾安樂故改安樂爲少岷山思終身焉涇野子曰昔漢逸民肥遯西充肆今充有南岷山東石之志柟故知之豈惟何生哉其使少岷與大岷齊名萬載乎夫大岷連峰千里江水出焉東潤荆楊吳越北與崑崙黃河爭功海內少岷之志其在斯乎

大劍山記

宋王　惲

大劍山在劍門縣亦名梁山又有小劍山在冀西北三十里又有小劍故城在益昌縣西南五十里輿地廣記山有小石門穿山通道六丈有餘昔秦伐蜀而不知道則作五石牛以金置尾下言能糞金欲以遺蜀蜀王負力而貪乃令五丁開道引之秦因使張儀司馬錯引兵尋路滅蜀謂之石牛道至永平中司隸楊厥又鑿而廣之自縣東南經益昌戍又東南入劍州晉安縣界即鍾會伐蜀之路其地連山絕險又謂之劍閣道大劍雖號大險有阨塞可守崇墉之間徑路頗夷小劍則鑿石架

閣有不容越太白所謂一夫當關萬夫莫開者是也又
按二劒古不以關名寰宇記云諸葛亮相蜀鑿石駕空
爲飛閣道以通行路見此立劒門縣以大劒山至此有
隘束之路故曰劒門晉元康中李特隨流人入蜀至劒
閣顧眄險阻曰劉禪有此地而面縛於人豈非庸才耶

蟠龍山記　宋胡直

蟠龍山在梁山城東二十里孤峙秀傑突出衆山之上
下有二洞洞中有二石龍狀首尾相蟠故名旁曰噴霧
岩洞中之泉下注垂岩約二百餘丈噴薄如霧張無盡
嘗遊留題云水味甘腴偏宜養茗非陸羽莫能辨范石
湖以爲天下瀑布第一

白鶴山記　王惲

白鶴山在邛州城西八里常璩曰臨邛名山曰四明亦
曰羣羊卽今白鶴也漢胡安嘗於山中乘白鶴仙去弟
子卽其處爲白鶴臺魏華父營造記曰州之西治城十
里所有山曰白鶴林麓蒼翠江流縈紆蔚爲是州之望
山故爲浮屠之宮自隋唐迄今庵院凡四十所遠有胡
安先生授易之洞近有常公諫議讀書之菴泉有滴珠

樹有木蓮白鶴有臺玉兔有蹤中峯並美平雲之觀西岩翠屏萬竹之境皆山中勝處壁間繪像率范瓊杜措丘文播諸人名筆雖丹靑剝落而筆法具在

豆圖山記　　唐杜光庭

綿州昌明縣豆圖山眞人豆子明修道之所也西接長岡猶通車馬東臨峭壁陡絶一隅自西壁至東峰石笋如圖兩崖中斷相去百餘丈躋攀險絶人所不到其頂有天尊古宮不知所製年月古仙曾笮繩橋以通登覽歲絙笮朽絶已久里中有言曰欲知修續者腳下自生毛相傳如此咸通中山下有毛意歡者幼而爲道常持誦五千言著獘布褐于市乞酒醉而登山攀緣峭險以絶道爲橋山頂多白松樹繫之繩橫亘中頂布扳椽繩上善男女隨而度焉數年繩朽橋壞無復緝者咸通歲令與賓客醮山于西峰時展禮毛師他游人謂令曰此峰之側有小徑抱崖纔通人迹無所攀援意歡常游此而去逾旬不出令疑其隱在穴中座內有廣陵郭頭陀者令請由此徑往探求之頭陀久之驚眙不能語而後言曰此徑去約三十餘丈然到一穴口纔三五尺下去

平地猶數百尺穴內可坐十餘人中有巨木匱緘鎖極
固意歡讀經處石面平滑有足膝之痕而經卷在焉不
知意歡之所其家有一妻一女而已疑其得道者也意
歡每多持燈梡度繩橋山側居人視之以爲常矣山多
毒蛇猛虎里中人莫敢獨往意歡夜歸亦無所畏焉常
有二鵶客將至必飛鳴意歡整飾賓階坐榻未畢客果
至矣

溫湯洞記　杜光庭

開州後倚盛山東枕清江泝江而北三十餘里至溫湯
井井有湯泉北山麟德年震雷摧裂山腳洞山自開當
門有天然石鍾如數千斤重空懸去地二尺許而中實
扣之無聲門兩壁有石如金剛力士之形者數輩鍾傍
有小徑高六尺以來行二三丈稍濶有石碑巨龜負之
自然而成但中無文字碑側有巨屏上與鼎相連下一
穴側身入可一二尺許自然廣濶中路徑平坦與常無
異路左右滴乳爲石羅列衆形龍麟鸞鶴頹雲巍山如
林如柱似動似躍乍飛乍顧千形萬態不可殫紀僅一
里許傍竦蓮臺周廻數步高三四丈層綴重疊皆可攀

躋旋生乳石如臂如指者以燭照之通透瑩徹隨折脆斷及出洞門外得風皆為白石矣自臺側三四十步步有蓮花羅布于地傍有甘泉水色溫白游洞者汲之烹茗前自有橫溪湍波甚急其聲喧洶流出洞外溪上有橋長二三丈濶一丈許非石非土功甚宏壯過橋得黃土坡高四五丈道徑險滑行者累息方至其頂坡上有巨堂四壁平靜中高數丈壁上多游人題記年月堂之極處曲角有一穴高四五丈廣三四尺去下丈餘躋攀莫及相傳云昔有游人攀緣而入累月之後出于巫山洞中自後無復敢入者

焰陽洞記　杜光庭

焰陽洞古老相傳在陵州陽山之上從來隱蔽人莫知處乾德三年辛巳正月十六日井監使保義軍使大保馬全章中夜一人裁衣束帶巍冠古服狀若道流揖之俱行崖壁所告之曰此焰陽洞也閉塞多年能開發護持可以福利邦國又指其地近開小徑亦斷之勿使常人踐踏言而去及旦全章往尋其所果見土勢微陷以杖導之深不可測即命本軍節級侯廣之勾當人無斷

掘漸獲蹤由相次開掘見三重石門其內並是細砂一無蟲蟻他物其洞自東及西深三丈九尺濶五尺三寸洞皆是石洞門第一重高六尺濶五尺二寸第二重門高五尺五寸濶三尺七寸第三重門高四尺七寸濶三尺五寸第三重門內從頂至底一向高六尺一寸其三重相去各口鑴鑿精巧迫非人巧第三重南畔石房濶七尺四寸高四尺八寸深四尺二寸其後別有一小洞元有一片石遮掩其門傍通一縫以燈燭照之深不知其底北畔石房深四尺二寸濶七尺三寸高五尺其房內有石牀一所西畔小石房深二尺濶三尺五寸高三尺一寸西北畔石牀長三尺八寸濶二尺八寸西北畔竈模長二尺三寸門額濶七尺竈深八寸周圍三尺五寸從洞門向東一直至鹽井面相去四十一丈八尺洞門面正東全章召得當井監天師院見有元和年刺史李正卿著天師聖德碑云張天師以東漢建安三年自沛游蜀占乾爲分野見陽山氣象指謂門弟子曰此門山直下有鹽泉焉今驗此洞正當井上卽是熖陽洞也

麻姑洞記　　杜光庭

繁陽山麻姑洞即三十四化之第一陽平之別名也在繁水之陽因以爲名本際經云天師張道陵所游太上說經之處在成都府新都縣南陵江十五里衆山連接孤峰特起是也神武皇帝潛龍之時光化二年己未五月四日丙申山土摧落洞門自開縣吏時康鄉所由楊靖道士張守眞等以事申府云自洞門開後每日有百姓往來者府差縣典楊澤畫工任從洞往檢覆畫圖申上稱把燈燭入洞看檢其第一門對北高二尺濶三尺五寸入至第二門約五尺以來第二洞門方一尺六寸入內並是黑處長一丈二尺濶六尺有石窟兩處在東畔并西南有洞門兩路南畔一路圓濶一尺六寸入內長一丈二尺濶一丈高四尺南畔有窟三處西畔兩路入內通遶門圓濶一丈七尺內各濶五尺高六寸以來門相去一丈門屋一所高五尺濶四尺從內往來有刻科棋瓪瓦約山作石日月兼作日字月字隔子房一所濶二尺五寸高一尺五寸刻科棋瓪瓦石竈一所高一尺濶一尺五寸門濶五寸石窟三處各濶七尺又西入洞門圓濶一尺七寸彎曲入向南門屋一所高六尺濶

四尺從內往來有石料栱瓴瓦又有竈模兩所其一牀高一尺濶二尺三寸門濶八尺有石料栱西北角又有一門方一尺六寸四方二丈以來南畔西畔北畔各窟一所南角又有一洞圓濶一尺六寸以來將燈燭近前有黑氣出燈火卽滅更入不得其洞連接繁陽本山相去三里以來其山據諸鄉張生張賛等狀稱繁陽是古跡山每准勅祭祀其洞亦是元有往往閉塞元和中南康王韋臯蒞蜀洞忽開時人咸云洞門開卽年豐物賤尋又閉塞至是復開其後果豐稔其洞本名麻姑洞山側有麻姑宅基蓋修道之所也

三遊洞序

唐白居易

平淮西之明年冬予自江州司馬授忠州刺史微之自通州司馬授虢州長史又明年春各祗命之郡與知退偕行三月十日參會於夷陵翌日微之反棹送予至下牢戍又翌日將別未忍引舟上下者久之酒酣聞石間泉聲因捨棹進策步入缺岸初見石如疊如削其怪者如引臂如垂幢次見泉如瀉如灑其奇者如懸練如不絕練遂相與維舟巖下率僕夫芟蕪刈翳梯危縋滑休

而復上者凡四焉仰睇俯察絕無人跡但水石相薄磷磷鑿鑿跳珠濺玉驚動耳目自未訖戌愛不能去俄而峽山昏黑雲破月出光氣含吐互相明滅晶熒玲瓏象生其中雖有斂口不能名狀既而通夕不寐迫旦將去憐奇惜別且嘆且言知退曰斯境勝絕天地間其有幾乎如之何俯通津緜歲代寂寥委置窂有到者予曰借此喻彼可爲長太息豈獨是哉豈獨是哉徵之曰誠哉是言矧吾人難相逢斯境不易得今兩偶於是得無述乎請各賦古調詩二十韻書于石壁仍命予序而紀之又以吾三人始遊故因爲三遊洞洞在峽州上二十里北峰下兩崖相嵌間欲將來好事者知故備書其事

三游洞記　明林俊

山自巫峽而東多奇勢雲坌烟龕雪　而風竅如笋苗乳垂門闔而指戟懸練張幄而流蘇下綴如猿狖攫拏禰樓鬼戶豺虎蛟鼉之穴競妍爭媚相怪險目左右接不暇黃牛五峰雄峙崖影若牛黃陵廟在焉又東峽東水益險兩石夾拱人立名捎公峽又東水漸平山亦漸乏奇勝洞隱然山陰循鳥徑曲折數百武及山之巔下

仄徑崖險以甚偪俯瞰無底左掖一人一人扶左右皆帖石傍行修繩前引後者綴捍予于中猶足蹋心顫目以眩息不時貫歷數曲地稍夷腰折百武出石下地又夷穹然一洞上如覆蓬高六餘丈廣僂其半奇石牆立中擎三柱非圓非方上廣而銳直下洞爽以曠如堂可布三十席柱之傍三空如戶聯以三奧室中石室可布四席左室可布十席上空若懸扣之類鍾名天鍾撾其下音如鼓所謂地鼓者也旁橫一石擊之音若磬正德庚午予征藍道經游焉從者考擊以待予疑僧候迎意會之皆由虛發由上皆石懸者大以圓故如鍾突者方以小故如磬下襟以土故逢逢然鼓音室之背有石如床可臥十許人西如廚東如座凡洞之石如鑿如鏤如穴以出水如陶室如複道如綴珠懸琉如蟠螭如刺畫雲鳥藻火波濤之狀巧雕不能舉丹青者無得而摹寫彷彿之也下橫一溪名下落僅聞水聲地底由他亦乏奇勝洞奪之矣予玩適久之留詩二章而去然其意未嘗不在洞也又明年壬申東歸再游坐良久室中鐘鼓雜鳴入聽之二僕攜酒一壺肝若笋二豆而至予酌酒

三咲肝嚼筭餘均二吏與從而游者旣出未忍別去吏彪者羅徊夷故野不知予猶在也手桑弓挾矢躍洞戶而出曰好妙好妙從者目之微笑予亦笑旣還從者曰置之都會何如予曰亦方外之有車轍馬迹之塵人加之失其性矣天秘而地私之有所謂哉先是游者白樂天兄弟元微之後是老泉三父子故號三游今惟予在焉